

Habitando los espacios públicos al aire libre.





ZAMOS?

Los **espacios públicos al aire libre** son aquellos lugares de uso público, accesibles y disfrutables por todos sin tener que pagar o, en caso de hacerlo, con costos muy bajos pensados para mantener el servicio. Esto incluye calles, veredas y espacios abiertos como plazas, parques, la canchita del barrio, entre muchos otros. Estos funcionan como lugares de esparcimiento, encuentro e interacción, además nos brindan la posibilidad de disfrutar de distintas actividades y juegos en compañía de la familia y amigos y ¡están ahí!, como quien dice, a la vuelta de la esquina.

Pero "salir a jugar a la calle" es una costumbre que en muchos lugares se está perdiendo. Esto, en parte, tiene que ver con el impacto del uso exagerado de dispositivos tecnológicos en la experiencia infantil. Las compus, los celulares y las tablets se han sumado recientemente a los momentos lúdicos de los más chiquitos, desplazando muchas veces a las bicis, los patines o la pelota.

Por otro lado, el aumento del tránsito y la inseguridad de algunas ciudades suman motivos por los que muchas veces como adultos nos sintamos más seguros con la idea de que nuestros hijos e hijas jueguen en casa.

Sin desconocer este escenario, queremos alentarlos a descubrir y habitar los espacios públicos al aire libre, proponiendo para ello, actividades y juegos que incluyen la participación activa de toda la familia.

Con esta invitación esperamos que puedan disfrutar y conocer, como lo hizo Tobías, todas las posibilidades que estos espacios públicos nos ofrecen.

¿Están dispuestos? ¡Adelante!

LA HISTORIA DE TOBIAS

ESTA ES MI HISTORIA Y COMIENZA ASI...

o soy Tobías, tengo 10 años y vivo con mi mamá Valeria, mi papá Diego y mi hermanita Mía, que es bebé... Hace poco la abu también se mudó a casa y eso es algo muy hermoso para mí.

Antes vivíamos en la casa de la abuela Marta (la mamá de mi papá) y de la Nona Chicha (que es la mamá de la mamá de mi papá). La abuela y la Nona viven juntas, porque así se cuidan y se divierten, eso dice papá... La casa de la abu queda re cerca de mi cole y justo al lado de donde vive mi mejor amigo Genaro.

Hace unos días nos mudamos, eso me puso un poco triste, porque me encantaba vivir con las abuelas. Ahora las extraño mucho, y también a mis amigos, porque además de Genaro, casi todos mis compañeros del cole viven en ese barrio. ¡Justo ahora que empiezan las vacaciones y no tengo que hacer tarea, nos cambiamos de casa!

Mamá dice que ya me voy a acostumbrar, que voy a conocer nuevos amigos y que además, un día nos podemos organizar bien para invitarlo a Gena a casa, pero cuándo va a ser ese día... ¡Yo, acá solo, me aburro un montón!

-Má, maaá, maaaaaá...

-¡¿Qué pasa, Tobi?! -respondió Valeria, mientras acudía al llamado de su hijo.

-Estoy aburrido, ¿qué puedo hacer? -dijo poniendo esa cara que la mamá bien conocía, mezcla de cansancio, enojo, tristeza... un poco de todo.

Valeria suspiró, recién empezaban las vacaciones de verano ¡y ya se extrañaba la escuela!

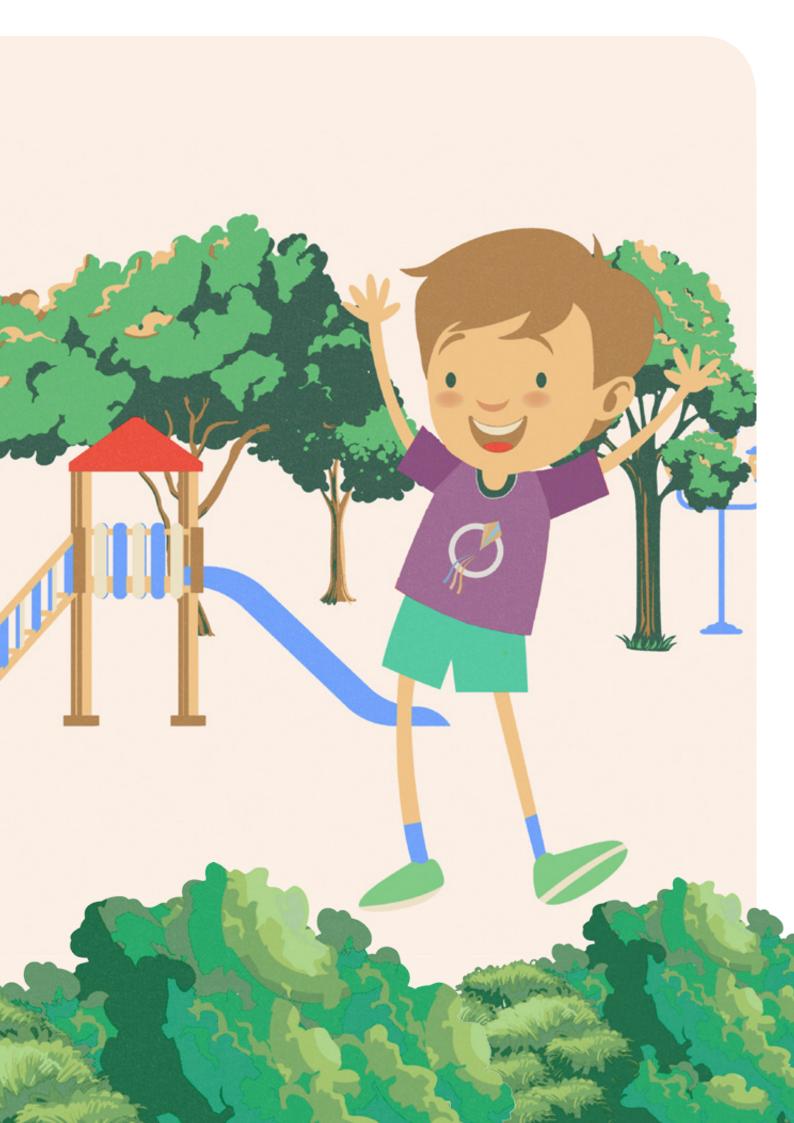
−¿Por qué no vas a jugar un ratito afuera?

-¡¡Afuera!! ¿A la calle? Y ¿qué puedo hacer de divertido afuera? No conozco a nadie, no tengo amigos, ¡estoy solo!

-Bueno hijo, si querés te acompaño -dijo Valeria casi sin pensar. Tenía un montón de cosas que hacer, pero también quería ver feliz a su hijo, jugar con él. Además, estaban de vacaciones, hacía un lindo día y era una buena oportunidad para disfrutar con Tobías y Mía al aire libre.

-Mamaaaaá...-dijo Tobías protestando, pero después de pensarlo un rato, aceptó-Está bien, vamos a jugar afuera...

Así que Valeria preparó el mate, sentó a Mía en el cochecito y salieron los tres a jugar a la vereda.



LA AVENTURA DE "SALIR A JUGAR" A LA VEREDA.

Cuando éramos chicos, ¿se acuerdan, los más grandes de la casa? Llegábamos de la escuela, almorzábamos o merendábamos y hacíamos la tarea a las apuradas para poder salir a jugar un ratito... Entonces nos adueñábamos de la vereda. Allí cualquier elemento del espacio, ya fuese visual, sonoro o de otra índole, podía incorporarse en el juego y formar parte de ese mundo fantástico.

Algunas cosas cambiaron desde aquellos días, se han transformado las modalidades y los escenarios de juego de los niños y las niñas, como también los hábitos y las rutinas diarias. Sin embargo, es necesario volver a habitar estos espacios públicos, ya que ofrecen un tiempo de esparcimiento al aire libre, para el despliegue de la imaginación, la creatividad, el juego espontáneo, el movimiento y el aprendizaje en contacto con los otros y con la naturaleza.

Recuperar la vereda es un desafío que ofrece una diversión para todas las edades, en cualquier momento del día y no supone gastos. Aquí lo único indispensable es contar con compañeros de aventuras.

¿Sabías qué?

JUGAR AL AIRE LIBRE ES MUY IMPORTANTE PARA EL APRENDIZAJE INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS YA QUE, CUANDO LO HACEN...

- Conocen el ambiente desde los sentidos aprendiendo a observar el mundo que les rodea y a participar activamente en él.
- Ponen en práctica distintas habilidades sociales en el encuentro con el otro.
- Juegan de forma espontánea y libre, lo cual estimula su imaginación y creatividad.
- Toman decisiones y pueden hacer frente a los problemas implementando distintas estrategias de resolución, lo que contribuye a la construcción progresiva de su autonomía.
- Se vuelven más activos. Salir a la calle a patinar, andar en bici o jugar a la pelota, por ejemplo, son actividades que implican mayor movimiento y actividad física.



Ahora que sabemos la importancia del juego al aire libre

¿POR QUÉ ELEGIR LOS ESPACIOS PÚBLICOS PARA DISFRUTAR CON AMIGOS Y EN FAMILIA?



- Un lugar al aire libre que, al ser de propiedad pública, es accesible y disfrutable por todos.
- Un espacio para relacionarnos con los demás e identificarnos, por su capacidad para acoger y mezclar distintos grupos y por su capacidad de estimular la expresión y la integración cultural.
- Un ámbito para el despliegue de la imaginación y creatividad.
- Un escenario que puede albergar actividades de muy diversa índole y responder a diferentes circunstancias.

Entonces no esperemos más,

¡RECUPEREMOS LA VEREDA!

Es muy poco lo que se necesita para hacer que los espacios públicos sean lugares de encuentro espontáneo donde grandes y chicos podamos crear libremente momentos de juego y experimentar, transformar, construir o simplemente sentarnos a conversar. Entonces, ¿cómo podríamos volver a habitar la vereda?

¡MUY FÁCIL!

INSTRUCCIONES PARA JUGAR EN LA VEREDA

- Invite a su familia y amigos a jugar afuera.
- 2. Prepare el mate o un rico jugo, sobre todo si hace calor.
- 3. Lleve algo para comer por si les da hambre.
- 4. No se olvide de cargar el entusiasmo y las ganas de divertirse.
- 5. ¡Ahora su turno! ¿qué más podríamos agregarle a este listado de instrucciones para que sea una salida espectacular?
- Opcional: bici, monopatín, pelota, muñecos/as, libros, otros.

CUANDO TOBÍAS SALIÓ A JUGAR

-Má, ¿me prestás el celu?

-¿Cómo el celu? Si podemos jugar a un montón de cosas acá afuera, además de disfrutar el aire libre y el sol –dijo Valeria mientras levantaba del suelo un trozo de ladrillo que encontró en la vereda y se ponía a dibujar una rayuela.

¡Mi mamá es genial! Sabe hacer un montón de cosas: cocina las mejores milanesas del mundo, me ayuda a ordenar los juguetes y la habitación y es la que mejor entiende las tareas que manda la Seño Kari.

Mi mamá sabe de todo, y hoy me enseñó a jugar como lo hacía ella cuando era chiquita.

Para jugar a la rayuela...

Primero hay que pintar en el suelo un montón de cuadrados, uno arriba del otro, con un pedacito de ladrillo, como hizo mi mamá, o con una tiza. En cada cuadrado se escribe un número del 1 al 9 y, arriba de todo, se dibuja un gran círculo donde mi mamá escribió la palabra "cielo". También se necesita una piedrita para jugar. Nosotros usamos una que encontramos en el suelo. Hice este dibujo. Más o menos la rayuela de mamá se veía parecida a esta:



Reglas del juego:

Necesitamos dos o más jugadores. El juego comienza al tirar una piedra pequeña dentro del cuadrado número 1, intentando que la piedra no toque sus rayas externas. Debemos recorrer la rayuela, cuadrado por cuadrado, sobre un solo pie guardando el equilibrio, hasta llegar al cuarto piso donde hay dos casilleros y podemos descansar apoyando ambos pies. Luego seguimos avanzando de la misma manera, sobre un pie, con excepción de los casos en donde nos encontramos con dos casilleros. Una vez que llegamos al "cielo", debemos regresar al primer cuadrado, para ello nos damos vuelta, siempre saltando y sin pisar las rayas dibujadas y, cuando llegamos al casillero número 1, nos agachamos a buscar la piedra, ¡sin caernos, con cuidado y equilibrio! y volvemos al punto de inicio. Después tiramos la piedra al casillero 2 y así sucesivamente hasta completar toda la rayuela.

¿Sabías que hay niños y niñas en todas partes del mundo que juegan a la rayuela?



Importante

El casillero donde está la piedra no se puede pisar en el camino de ida. Así que hay que saltar directamente al casillero que sigue y está vacío.

Cuando pisamos sin querer la raya dibujada o perdemos el equilibrio y caemos al suelo, se pierde el turno, por lo tanto le toca jugar a otro/a compañero/a. El primero en completar la rayuela gana.

¡Estuvimos jugando un montón con mamá! Me encantó la rayuela, fue muy divertido. Mi hermanita Mía aplaudía cada vez que mamá y yo saltábamos, se reía mucho; creo que ella también se divirtió. Cuando crezca, voy a enseñarle a jugar como me enseñó mamá...

En eso llegó papá del trabajo y también se puso a jugar con nosotros. Pobre papá, no es muy bueno saltando, ¡pisaba la raya y se caía al piso! Yo le dije que no se preocupe, que ya vamos a practicar otro día y que además, lo importante no es ganar, sino divertirse.

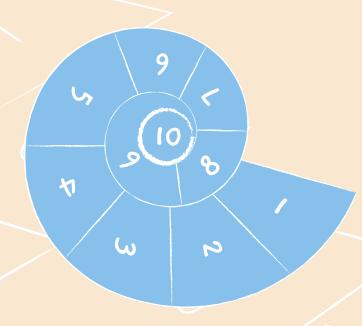
¡Y no saben qué más paso! Tengo una vecina, se llama Pili, es alta como yo y tiene 10 años, ¡igual que yo! Quiso jugar con nosotros y le dijimos que sí. Yo le expliqué las reglas y aprendió muy rápido.

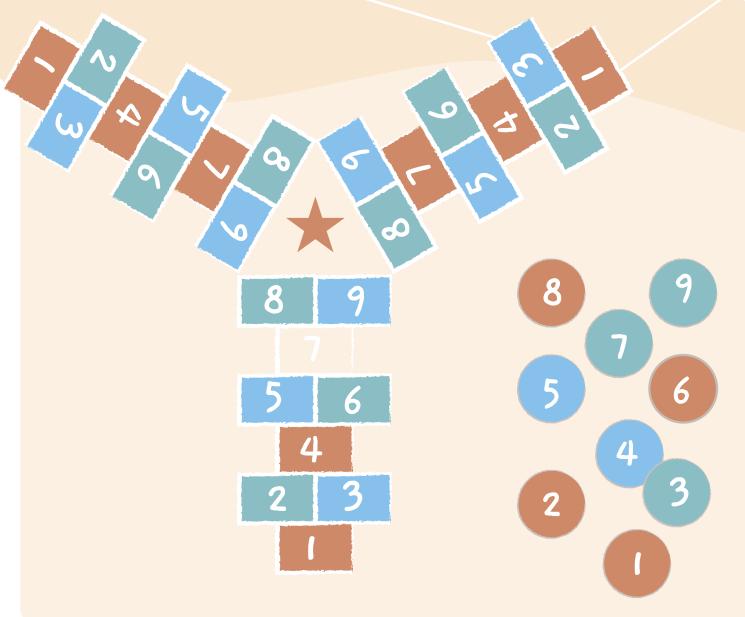
Creo que todos lo pasamos genial. Mañana voy a invitar a Pili a jugar de nuevo, y a mamá también, porque somos nuevos en el barrio y ella no tiene amigos acá, si se queda sola en casa, se va a aburrir...

¡A DIBUJAR RAYUELAS!

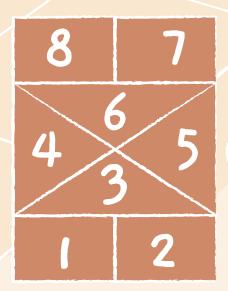
Como podemos ver, Valeria dibujó en el suelo una rayuela estándar, pero, como en casi todos los ámbitos, lo lindo es comenzar a reconocer nuevas formas, nuevas posibilidades y diseños... ¿Se imaginan una rayuela espiralada? ¿Se imaginan una triple rayuela? Acá les mostramos otros diseños posibles...

¡Ahora a crear tu propia rayuela para jugar y divertirte!









A LOS ADULTOS LES PROPONEMOS LO SIGUIENTE:

¿Te acordás de las atrapaditas, la mancha, el TA-TE-TI, de saltar la soga, las figuritas...?

Conversá con tus hijos, al igual que lo hizo Valeria, sobre aquellos juegos a los que jugabas con tus amigos en la calle o la vereda cuando eras niño o niña.

Luego invitalos a jugar afuera, compartan el momento, vuelvan a habitar la vereda ¡y

disfruten!

Historia de la Rayuela

Se cree que este juego se desarrolló hace muchos años en Europa, durante el Renacimiento, y que su temática está basada en el libro "La divina comedia" de Dante Alighieri, ¿lo conocen? En esta obra, el protagonista sale del purgatorio y debe alcanzar el paraíso. Para lograrlo, tiene que atravesar nueve mundos, como los casilleros de nuestra rayuela. El jugador actúa a modo de ficha. Debe saltar de casilla en casilla, sobre un solo pie, empujando la piedra que se suponía repre-

sentaba su alma. Partía
de la Tierra para conseguir el "cielo" (Urano),
vigilando no caerse
en el pozo o en el
"infierno" (Plutón)
durante su recorrido. En ningún caso la
piedra debía quedar sobre
una línea ya que, entre
la Tierra y Cielo, no hay
fronteras ni zonas de demarcación, ni separaciones, ni
descanso.

¡Ahora a crear tu propia rayuela para jugar y divertirte!

EXPLORANDO EL BARRIO...

¡LLEGAMOS A LA PLAZA!

Toc, toc, toc, golpean la puerta... Valeria abre y aparece Pili y cuatro o cinco cabecitas más... Después de saludar, Pili pregunta a Valeria:

-¿Puede salir Tobi a jugar?, vamos a ir a la plaza.

Tobías aparece y con una sonrisa de oreja a oreja mira a su mamá y, como esperando su aprobación, le dice:

−¿Puedo ir má? Dale... porfa, todavía no conozco la plaza...

Aunque Valeria dice que sí, no lo deja ir sin algunas indicaciones: "Cuidado al cruzar la calle, en una hora vuelven, nada de hacer cosas peligrosas...". Y una vez que quedan las pautas claras, le da un beso y le dice: "¡Los espero con la merienda lista para cuando vuelvan!".



El camino a la plaza

¿CONOCÉS LA PLAZA DE TU BARRIO?, ¿SABÉS CÓMO LLEGAR?, ¿QUEDA CERCA O LEJOS DE TU CASA?

Si queda cerca y podés ir caminando, pedile a mamá, papá o a alguna persona adulta que te acompañe desde casa hasta la plaza de tu barrio.

Durante el camino, prestá mucha atención a los negocios (farmacia, kiosco, supermercado) que encontrás en el trayecto, los nombres de las calles también son importantes, tené en cuenta lugares conocidos fáciles de recordar, como las casas de algunos vecinos...

No te olvides de contar la cantidad de cuadras desde tu hogar a la plaza y de observar muy bien si doblás o seguís de largo al llegar a las esquinas.

Una vez de vuelta en casa, te proponemos realizar un croquis del camino a la plaza. Solo se necesita papel, algunos lápices de colores y buena memoria. Luego podés compartir tu croquis con amigos, ¿te animás?

¡IMPORTANTE! Antes de salir a jugar, conversen sobre cuáles son los cuidados necesarios para jugar en las veredas, teniendo en cuenta que hay personas que pasan caminando por allí y que estamos cerca de la calle por donde circulan vehículos. Un croquis es una representación de un lugar a través de una serie de trazos que dibujan un espacio concreto, donde se puede plasmar el recorrido de un punto a otro.

¿Y si queda lejos?

Si la plaza de tu barrio queda lejos, necesitarás de un medio de movilidad para visitarla. En estos casos, es más difícil trazar un mapa por todos los detalles que deberías recordar, pero ¿sabías que en algunas aplicaciones podemos encontrar mapas que nos muestran el camino hacia los distintos lugares?

Solo necesitas saber el nombre de la plaza o conocer la dirección (calle y número) donde se encuentra ubicada, contar con algún dispositivo con acceso a internet, ¡y listo! Probá con el buscador de Google siguiendo estos pasos:



Abrí Google Maps en tu computadora, tablet o celular. Escribí una dirección o el nombre de un lugar.

Presioná Intro o hacé clic en Buscar.

También se puede hacer clic en Cómo llegar y elegir el medio de transporte, y el camino queda trazado.

AHORASÍ, ¡A DISFRUTAR DE UNA TARDE DE PLAZA!

¿QUÉ POSIBILIDADES OFRECE LA PLAZA?

Además de las hamacas, trepadores, toboganes, que seguramente encontraremos en la plaza del barrio, también ofrece múltiples posibilidades. Te mostramos un listado de cosas divertidas que se pueden hacer en una plaza.

- Improvisar una "canchita" en un espacio verde, sin vegetación, para jugar algún deporte entre amigos.
- Organizar un picnic, una merienda, llevando todo lo necesario para comer y beber. ¡No te olvidés la manta para el suelo! Tampoco olvidés que la basura que generen, debes tirarla en el cesto de basura del lugar. ¿Y si no hay cesto? Pueden ponerla en una bolsita y llevarla a casa para poder tirarla allí.

- Hacer ejercicio solo/a o acompañado/a.
- Celebrar algún evento social (pedir permiso a las autoridades de tu ciudad y ser muy cuidadoso a la hora de la convivencia con los vecinos en cuanto al uso de música, escenografía y luces).
- Llevar un libro, algunos juguetes o hasta juegos de mesa, para disfrutar al aire libre.
- Pasear con las mascotas y jugar con ellas (no olvidar llevar una bolsita para juntar las heces).
- Remontar un barrilete.
- ¡Y mucho más!

Desafío para toda la familia:

¿TE ANIMÁS A FABRICAR UN BARRILETE PARA REMONTARLO EN LA PLAZA? TE ENSEÑAMOS CÓMO HACER UNO...

Barrilete Paso a Paso

NECESITÁS LOS SIGUIENTES MATERIALES:

- 2 cañas o varillas de 60 y 80 cm respectivamente.
- Papeles de colores, trozos de nylon o de telas.
 - Hilo de algodón de más de 8 m.
 - Papel barrilete o polietileno.
 - Tijera.
 - Goma de pegar.

¡Manos a la obra!

- Formá una cruz con las cañas o varillas y atalas fuerte en el centro.
- Realizá un pequeño corte en cada una de las puntas de las cañas o varillas. Luego pasá un hilo por cada uno de manera que se vaya formando todo el contorno del barrilete. Colocá una gota de goma de pegar en cada extremo para asegurar el hilo.
- Apoyá la estructura sobre la hoja de papel barrilete y marcá su forma dejando 3 cm libres. Cortá por la línea que marcaste.
- Pegá los bordes libres hacia adentro con goma de pegar.

- Uní los extremos del barrilete con dos trozos de hilo y luego atá el carrete (de 8 m de hilo) a la cruz central.
- Cortá 1 m de hilo y atalo al extremo inferior para formar la cola. Esta debe llevar retazos de papel, nylon o tela,

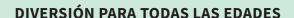
atados cada 20 cm formando moños.

 Esperá un día con un poco de viento y ¡a volar! Accede a distintos videos explicativos de como construir un barrilete en el siguiente código QR



¿QUÉ PASA CON LOS MÁS CHIQUITOS?

También tenemos un video de juego con pelotas



Desde muy bebés, sobre todo a partir de los seis o siete meses, cuando por lo general comienzan a gatear, los niños se convierten en pequeños exploradores. Les encanta ir de aquí para allá y conocer el mundo a través de sus texturas, aromas, colores y sabores. Por ello, un juego muy simple, pero muy estimulante para ellos, es dejarles recorrer el sitio en donde se encuentren.

Puede ser un parque, el campo, la playa o cualquier otro espacio abierto y natural. En brazos de sus padres, los pequeños también se pueden acercar a las flores y las hojas de los árboles y jugar con ellas. Así que a animarse y llevar a pasear también a los más chiquitos de la familia.

ALGUNAS IDEAS RÁPIDAS PARA
DISFRUTAR DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS
AL AIRE LIBRE CON BEBÉS

JUGANDO CON OBJETOS:

Si el bebé se sienta solo, dejarlo sobre una manta, al aire libre, pero cuidándolo del sol. Colocar objetos cerca del niño/a para fomentar que, al intentar tomarlos, busque formas de desplazarse.

BALDES Y PALITAS:

Tanto con arena, en la playa o areneros, como con tierra, los niños pequeños disfrutan de los baldes y las palitas. Este juego favorece la motricidad fina y se puede enriquecer al incorporar otros elementos muy sencillos y económicos como cubos, rastrillos y vasitos para moldear distintas formas.

LA PELOTA:

0

Los diversos tipos de pelotas ofrecen muchas variantes para jugar con los bebés. Los pequeños se entretienen al atraparla cuando alguien se la lanza y también al lanzarla ellos. Luego, poco a poco incorporan nuevas acciones.

LLUVIA DE BURBUJAS:

Tomar un burbujero y hacer una lluvia de burbujas. El niño/a estará maravillado y, al crecer, intentará explotarlas con sus manitos.

LOS CLÁSICOS DE AYER Y LAS POSIBILIDADES DE HOY

MI NONA ME CONTÓ...

Ayer vinieron a casa la Abu y la Nona, fue una sorpresa para mí, ¡qué alegría me dio verlas, cuánto las extrañaba! Me preguntaron cómo estaba pasando las vacaciones y entonces les conté todo lo que he hecho en estos días...

Que salí a jugar con mamá, papá y Mía; que conocí a Pili y ella me presentó a sus amigos; que vamos seguido a la plaza y a veces hacemos un picnic y un montón de cosas más...

Entonces ellas también recordaron cómo se divertían cuando eran chiquitas...

 Cuando yo era chiquita como vos -comenzó diciendo la Nona-, nos encantaba salir a jugar, ir a la plaza y hasta teníamos una casita en un árbol... Pero lo mejor de todo, era la "kermesse" que organizaban los vecinos, el primer día que comenzaba el verano... Desde que terminaban las clases y empezaban las vacaciones, todos esperábamos la **kermesse** del verano.

- Pero, ¿qué es una kermesse, Nona?
- Ahhh... La "kermesse del verano" era una gran fiesta popular... Incluía puestos de juegos para niños y juegos de destreza, otros mecánicos, puestos de comida y bebida, sorteos y números artísticos de canto y baile... Nos divertíamos tanto... Ahí lo conocí al Nono...

Las kermesses son actividades que se organizan en espacios públicos, por lo general al aire libre, aunque también podemos encontrarlas en lugares cerrados. En ocasiones se llevan a cabo para recaudar fondos, pero el objetivo principal es divertirse.

¡VOS PODÉS ORGANIZAR TU PROPIA KERMESSE PARA JUGAR CON TUS AMIGOS!

Tendrás que elegir el lugar y los puestos de juegos. Lo importante es trabajar en equipo para la realización de los diferentes puestos y opinar, acordar y debatir las mejores ideas. Te mostramos algunos juegos que pueden construir:







Siguiendo la idea de la kermesse, en las ciudades encontramos LA FERIA.

Hay distintos tipos de ferias:

- Ferias de artesanías
- Ferias del libro
- Feria americana
- Feria de alimentos



¿A QUÉ MÁS JUGABAN NUESTROS ABUELOS?

- LAS "RONDAS": A la ronda de la batata;
 Arroz con leche; La farolera tropezó; Estaba la paloma blanca; El huevo podrido; Sobre el puente de Aviñón.
- JUEGOS SIN ELEMENTOS: la escondida; las estatuas; la mancha; el gallito ciego o la gallinita ciega; vigilantes y ladrones; Fideo fino, fideo cortado; A la lata, al latero.
- JUEGOS CON ELEMENTOS: la rayuela; la cuerda; las bolitas; las figuritas; el elástico; la pelota; la payana; la cinchada; los aros; el papelito escondido; guiar con un alambre largo una rueda de bicicleta o de un cochecito; remontar barriletes; girar trompos; andar en zancos; competir con el balero y el yo-yo; andar en triciclo, monopatín, bicicleta, patín; fabricar barquitos de papel que navegaban en las cunetas cuando llovía.

- LOS JUEGOS ENFRENTADOS: La palma corrida; Pasará o Martín Pescador; Se me ha perdido una niña, cataplín, cataplín, cataplero; Buenos días, su señoría, mantantirulirula.
- Además, muchos de estos entretenimientos exigían un "sorteo" previo para determinar los roles de los participantes, siendo algunas de sus fórmulas muy usadas: Zapatito de charol; Pasó un avioncito; Pitipí sembrá; Avioncito del Perú; Bicho colorado.





EL ROL CIUDADANO

Tomar parte de un compromiso

EL ENOJO DE TOBÍAS

- ¡Estoy muy enojado! ¡Esto no puede ser! ¡Hay que hacer algo!-dijo Tobías ni bien entró a su casa. Estaba tan serio que su mamá y su papá, que tomaban unos mates en la cocina, lo miraron sorprendidos.
- ¿Qué pasó, hijo? -dijo su papá Diego.
- ¿Te golpeaste? ¿Peleaste con Pili? ¿Alguien te hizo daño? -le preguntó Valeria, ansiosa por oír qué era lo que enojaba tanto a su hijo...
- No, no, nada de eso... Es que me di cuenta que no podemos jugar si hay basura por todos lados... -y se cruzó de brazos con el ceño fruncido.

- A ver hijo, tranquilo, creo que entiendo lo que querés decir, pero explicanos mejor así con papá podemos ayudarte –intervino Valeria.
- Fuimos con Pili al kiosco del Tito y en el camino... –comenzó diciendo Tobías...

Sus papás lo escucharon, lo tranquilizaron, le explicaron que casi todos los problemas tienen solución y lo invitaron a pensar los tres juntos distintas soluciones para el problema que tanto le molestaba...

Para que los espacios públicos se conviertan en lugares de encuentro para compartir y disfrutar en comunidad, es necesario que nos involucremos todos. Debemos hacer uso responsable del patrimonio común ya que si descuidamos o destruimos los espacios públicos, estamos afectando nuestro lugar, pero también el de los otros, ¿qué podemos hacer entonces?

Es sabido que, para que una ciudad cuente con espacios públicos de calidad, se necesitan políticas públicas que contemplen la inversión en obras integrales y estructurales, pero también, que cada vecino se comprometa con el cuidado del patrimonio común y lo invertido en él, porque eso hace a una mejor convivencia y a una mejor calidad de vida para todos.

El tratamiento de la basura personal, aquello que tanto le preocupó a Tobías, es uno de los problemas que surgen al momento de utilizar los espacios públicos, pero mejor que preocuparse, ¡es ocuparse!

Un buen comienzo para empezar a ocuparse es conversar esta y otras problemáticas con nuestros hijos, ya que los niños aprenden muy rápido y gozan de una excelente predisposición y voluntad para poner en práctica aquellas acciones positivas que aprenden de los mayores.

¡ASÍ QUE ADELANTE! ¡EL CAMBIO EMPIEZA EN NOSOTROS!

Algunas ideas para trabajar la responsabilidad ciudadana en el cuidado de los espacios públicos:

- distintos problemas (como la basura, heces de los animales, los juegos rotos en los parques y las plazas, etc.) con los que nos topamos cada vez que habitan calles, veredas, parques, la parada del colectivo y otros espacios públicos del barrio. Algunas preguntas disparadoras para identificar las problemáticas podrían ser: ¿en qué estado encontramos la vereda, la plaza u otros espacios comunes de nuestro barrio?, ¿cómo nos gustaría que estén? y ¿qué podemos hacer al respecto?
- Utilizar frases para reflexionar con los niños y las niñas sobre la responsabilidad ciudadana en el cuidado de los espacios públicos al aire libre.

- Ejemplos de frases pueden ser...
- Imaginar que son SUPERHÉROES o SUPERHEROÍNAS encargados de preservar los espacios públicos. ¿Cuáles serían sus superpoderes? ¿Qué acciones llevarían adelante para proteger estos espacios? ¿Quién o quiénes serían los villanos a los que deben enfrentarse?

¿SE ANIMAN A DIBUJARLO/A?

Pensar RECOMENDACIONES (sugerencias, consejos) sobre cómo proteger los espacios públicos. Una gran idea sería escribirlas, acompañándolas de dibujos, a modo de folleto y repartirlos entre los vecinos de la cuadra.

¿LLEVAS TU CARTERA/ MOCHILA/BOLSO? LLEVAS TU CELULAR?

¿LLEVAS TU BASURA?

TODOS TENEMOS NUESTRA CASA, QUE ES EL HOGAR PRIVADO, Y LA CIUDAD QUE ES EL HOGAR PUBLICO. CUIDA TU HOGAR.

> TU PUEDES SER EL CAMBIO QUE DESEAS VER EN EL MUNDO

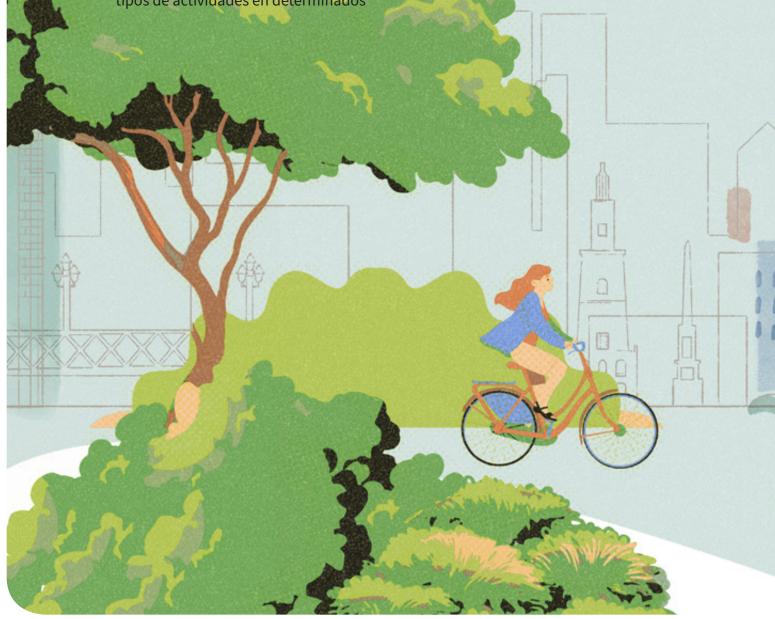
MAHATMA GANDHI

EL MAYOR DE TODOS LOS ERRORES ES NO HACER NADA, PORQUE PUEDES HACER POCO HAZ TODO LO QUE PUEDAS. SYDNEY SMITH

¡Y a no olvidarse de las normas que regulan el uso del espacio público!

- Como los espacios públicos son de todos, existe una multiplicidad de ordenanzas y reglamentos producidos por cada gobierno local para regular la manera como son configurados y usados. Por lo tanto, hay algunas cuestiones que debemos tener siempre en cuenta.

 Averiguar si donde vivimos hay normas.
- Averiguar si donde vivimos hay normas que indican qué cosas no pueden hacerse en el espacio público. Puede ser que el gobierno local se oponga a ciertos tipos de actividades en determinados
- espacios, por ejemplo, podría estar prohibido que las personas bailen en los parques o plazas. Busca esta información en las ordenanzas municipales.
- Las autorizaciones son otra cuestión a tener presente. Es posible que tengamos que solicitar algún tipo de autorización si deseamos realizar una actividad en la calle, como ser una feria o kermesse, por ejemplo, cuando esta implique el cierre del tránsito vehicular.

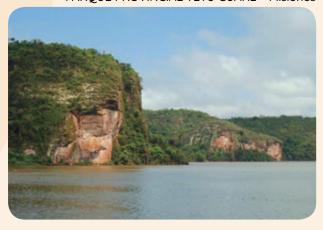


OTROS ESPACIOS PÚBLICOS

En mi localidad, en mi provincia, en mi país...

En cada provincia de nuestro país, existen centros o puntos principales de encuentro, espacios públicos al aire libre, que nos ofrecen múltiples posibilidades para disfrutar en familia y con amigos. Te mostramos algunos de ellos.

PARQUE PROVINCIAL TEYÚ CUARÉ - Misiones





PARA CONTINUAR PENSANDO LOS ESPACIOS PÚBLICOS

Iniciativas e intervenciones hechas por ciudadanos.

PARKLETS

Consisten en el acondicionamiento de playas de estacionamiento para la colocación de mobiliario y plantas con el objetivo de generar mejores espacios para el descanso, el encuentro y, en general, para la apropiación de los transeúntes y vecinos a través del uso libre y cotidiano del lugar.

PARADAS DE COLECTIVOS

Al ser permanentemente utilizados por los usuarios del transporte público, estos lugares se convierten en espacios idóneos para ser transformados por medio de diseños (plantas, luminaria, dibujos o grafitis) que hagan la espera más agradable.

PLAZAS Y PARQUES DE BOLSILLO

Son construidos por los ciudadanos, comúnmente en remanentes viales, lotes baldíos o espacios públicos en desuso, por lo que es recurrente que tengan formas irregulares y que se adapten a las dimensiones del lugar en el que son creadas.

CALLES ABIERTAS

Se trata del "cierre" de calles para los vehículos motorizados con el fin de "abrirlas" para las personas. Posibilitan la realización de ferias, mercados, fiestas, conciertos, muestras de arte, deportes o juegos para niños y niñas, entre otras actividades al aire libre.

Las calles abiertas ofrecen una oportunidad extraordinaria para reconectar a los habitantes de una ciudad con su espacio público.

MURALES COMUNITARIOS Y ARTE EN LA CALLE Una gran variedad de intervenciones urbanas pueden realizarse usando el arte como medio para expresarse. Entre ellas destacan los murales, las esculturas y el uso de tejidos para adornar elementos del espacio urbano. También podemos mencionar artistas callejeros como músicos y bailarines. HUERTOS URBANOS las ciudades para la producción de alimentos. Sus dimensiones varían, pero pueden organizarse en espacios relativamente pequeños. Los espacios públicos como los parques, ofrecen una oportunidad para desarrollarlos con la participación de la comunidad.

¡COMUNICÁ Y SUMÁ!

Ahora que hemos aprendido sobre los espacios públicos al aire libre y cómo aprovecharlos, llegó el momento de disfrutarlos. Compartan esta idea con otros, así como nosotros la compartimos con ustedes ¡y salgan juntos a habitar los espacios públicos!

- -Tobi, ¿me acompañás a la casa de Cata? Es mi prima, te la quiero a presentar. Le encanta jugar al fútbol, como a vos... ¡Es una genia! Capaz que hasta te gana...
- -¡¿A mí?! Bueno, si es tan buena como vos decís, ¡tengo que conocerla! ¿Y dónde vive tu prima, Pili?
- -Para allá -dijo señalando- A LA VUELTA DE LA ESQUINA...
- Bueno, dale, vamos... -aceptó Tobías.

Caminaron conversando divertidos hasta llegar a la esquina, cuando doblaron estaba Cata, haciendo jueguitos con la pelota en la vereda de su casa...

- -Tobi, Tobi... allá está, esa es mi prima, te dije que era una grosa, ¿viste?
- -Tobi, ¡Tobías! ¿Qué te pasa? ¡¡¡Parecés una estatua!!!

Pero Tobías no sabía qué le pasaba, se sentía raro, como nervioso, no sabía por qué ni qué era, pero estaba empezando a sentir un revoltijo nuevo en la panza...

¡Cosas hermosas pueden suceder a la vuelta de la esquina!